

複数企業の女性社員と、講義・ワークショップ・ディスカッションを通してともに学びます。様々なライフステージにある女性が、多様な個性と能力を最大限に発揮しながら、将来にわたるリーダーシップを築くことを目指しています。 ※単位は付与されません。



フューチャー・ デザイン

大阪大学 大学院工学研究科 教授 原 圭史郎

長期的課題に対処し、持続可能な社会と自然環境を将来世代に引き継ぐための社会の仕組みをデザインする「フューチャー・デザイン」について、その基本的な考え方と応用実践例を学ぶ。また演習を通じて将来世代の支店から現在を考察することの意義や、持続可能な意思決定やビジョン設計の考え方、方法論を理解する。



プロジェクトと レジリエンスについて

大阪大学 大学院工学研究科 講師 根岸 和政

プロジェクトを成功させるためには、 具体的な目標とその共有化、チームの 一人一人の強みのコラボレーションと 具体的な計画が必要です。そして、そ の実行にあたっては、レジリエンス (しなやかで冷静で打たれ強い心)が 大切です。レジリエンスを高める方法 について演習を交えながらご紹介して いきます。



リーダーシップ 講義・演習

株式会社カレイディスト 代表取締役社長 塚原 月子

多様性を強みに転換できるインクルーシブ・リーダーシップを核とするリーダーシップ論を学ぶ。自分の強みや改善余地を把握するとともに、女性に多く見られる内外の壁に克服することで、自分らしいリーダーシップを発揮することを学ぶ。演習では、組織行動の中で自分のリーダーシップの方向性やアクションを体験学習する。



王惟 ダイバーシティ&インクルージョンセンター 参画企業(順不同)

ダイキン工業株式会社、三洋化成工業株式会社 シスメックス株式会社、株式会社神戸製鋼所